

Perfil académico

El curso de Estudio Fotográfico tiene como objetivo que el estudiante aprenda a manejar distintos esquemas de iluminación y los equipos del estudio fotográfico, para el desarrollo de su producción fotográfica, en áreas como retrato, fotografía publicitaria, bodegones, fotografía de moda beauty y editorial, lo cual le permitirá ampliar su portafolio y embarcarse en diferentes proyectos comerciales y culturales.

Módulo 1

- ۥFlash en estudio
 - •Retrato en estudio:
 - Halsman, Penn y Leivovitz.
 - •Retratato Artístico en estudio.
 - •Esquemas de iluminación de 1 a 4 luces.

Proyecto

 5 fotografías de retrato basado en los diferentes esquemas de iluminación enseñados.

Malla curricular Módulo 2

- € Fotografía de Productos
 - •Bodegón Publicitario
 - •Ambientación para Foto de Producto (bodegón publicitario).
 - •Fotos de comida, botellas, y empaques con flash de zapata.

Proyecto 2

Sesión de fotos de un producto definido para la obtención de fotografías publicitarias.

Módulo 3

- Fotografía de Moda, introducción y exponentes de moda.
 - •Producción de moda para foto editorial.
 - •Elaboración de Briefing.

Proyecto 3

- lnforme de producción de moda editorial.
 - •Fotografías de Producción de moda.



Requisitos

Requiere una cámara fotográfica semiprofesional, radiotransmisor para flash de estudio, trípode y flash de mano (portátil).



Metodología

- Clases 100% aplicativas.
- > Los talleres fotográficos serán semipresenciales.
- > Apoyo de recursos gráficosy audiovisuales
- Soporte técnico constante.
- Actividades extraacadémicas permanentes.

