

FOTOGRAFÍA

Duración: 12 meses
SEMIPRESENCIAL



Perfil académico

El egresado de **Fotografía** será capaz de manejar los aspectos técnicos y su aplicación de forma ordenada; con sus aptitudes comunica de manera clara las ideas que quiere mostrar al espectador, siendo estas propias o ajenas.

Malla curricular

FOTOGRAFÍA BÁSICA

Módulo 1

- Conociendo la cámara
- Tipos de cámara
- Composición I

Módulo 2

- Aprendiendo cómo manejar la luz
- Histograma
- Composición II

Módulo 3

- Conociendo la óptica de la cámara
- Hiperfocar y bokeh
- Blanco y negro I

FOTOGRAFÍA AVANZADA

Módulo 4

- Balance de blancos
- Revelado de archivo Raw I
- Blanco y negro II

Módulo 5

- Flash de la cámara
- Iluminación con flash
- Retrato

Módulo 6

- Fotografía nocturna
- Lightpainting
- Producción

Módulo 7

- Marketing para la Fotografía
- Foto Moderna y Arte

ESTUDIO FOTOGRÁFICO

Módulo 8

- Foto estudio
- Retrato Artístico
- Cómo iluminar para una foto

Módulo 9

- Foto de Producto
- Bodegones
- Generación de ambientes

Módulo 10

- Foto de Moda
- Producción de Foto Editorial

PHOTOSHOP

Módulo 11

- Photoshop
- Retoque de retrato
- Retoque de paisaje
- Revelado de Raw II

Módulo 12

- Proyecto Fotográfico**

Tesina

- Exposición final de carrera. **Book de fotos.** (Duración: 1 mes)



Metodología

- Sesiones semipresenciales u online; en cada módulo se realizarán salidas prácticas a campo (prácticas obligatorias)
- Las prácticas de los módulos de estudio fotográfico se desarrollarán en un estudio fotográfico en base a modalidad



Actividades académicas

- Círculo fotográfico (mejores alumnos)
- Excursión fotográfica (talleres al aire libre)
- Workshop (Reunión con empresarios)



Requisitos para sesiones online

- Conexión estable a Internet
- Equipo de cómputo de escritorio o portátil, con micrófono y cámara web en funcionamiento correcto.
- Ambiente adecuado para recibir las clases